

日本辺境論（著者：内田 樹氏）のカタカナ語（人名は除く）

Wikipedia、Yahoo 知恵袋、Hatena などインターネットの検索から表示したものです。拾っていないカタカナ語もあると思います。

後藤卓也

p3. コンテンツ

あるものの「内容」のこと。

p5. システムティック

理論に基づいて組織化、系統化された様。

p6. カオス

$\chi\acute{\alpha}\omicron\varsigma$, **Khaos** とは、ギリシア神話に登場する原初神である。「大口を開けた」「空（から）の空間」の意。曖昧さ回避。

カオス理論（カオスりろん、**Chaos theory**）は、力学系の一部に見られる、予測できない複雑な様子を示す現象を扱う理論である。決定論的予測不可能性。

ほんのわずかな初期条件の違いが予想もつかないほど大きく違った結果を生む現象。情報科学・工学。

p6. シシュフオス

シシュフオス(1866 **Sisyphus**) は近日点が地球の軌道の内側にあるアポロ群の火星横断小惑星である。

シーシュポス ($\Sigma\acute{\iota}\sigma\upsilon\phi\omicron\varsigma$, **Sisyphus**) は、ギリシア神話に登場する人物である。コリントスの創建者。徒労を意味する「シーシュポスの岩」で知られる。シュフオス

p8. ビック・ピクチャー

大風呂敷と著者が解説

p9. イデオロギー

イデオロギー（独: **Ideologie**, 英: **ideology**）とは観念の体系。文脈によりその意味するところは異なり、主に以下のような意味で使用される。意味内容の詳細については定義と特徴の項目を参照されること。現在使われるほとんどの用例では、イデオロギーに政治的な意味が含まれていることが多い。

p10. パターン

模範。手本。型。

p16. ポストモダニスト

ポストモダニズム思想は、以前は支配されていたモダンなアプローチから意図的に出発です。用語"ポストモダニズムは、"の進捗状況関連付けられ、モダンな"科学的精神の客観性"批判のその由来啓蒙

p21. アーカイブ

複数の**ファイル**を一つのファイルにまとめること。

最近では**ファイル**をまとめる際に**圧縮**を施すのが一般的になりつつある。

複数の**ファイル**を**圧縮**アーカイブに変換する**ソフトウェア**（**ファイル圧縮ソフト**）は、**アーカイバ**と呼ばれることも多い。

p28. アモルファス

アモルファス (amorphous)、あるいは非晶質 (ひしょうしつ) とは、結晶のような長距離秩序はないが、短距離秩序はある物質の状態。熱力学的には、自由エネルギーの極小 (非平衡準安定状態) にある状態のこと。

p28. アマルガム

アマルガム (amalgam) は、水銀と他の金属との合金の総称である。

広義では、混合物一般を指す。ギリシャ語で「やわらかいかたまり」を意味する malagma を語源とする。水銀は他の金属との合金をつくりやすい性質があり、常温で液体になる合金も多い。

p29. アイデンティティ

自己同一性 (じこどういつせい、セルフ・アイデンティティ (Self Identity)) とは、自分は何者であり、何をなすべきかという個人の心の中に保持される概念。自我同一性 (Ego Identity, じがどういつせい) と最初は言われ、後に自己同一性とも言われるようになった。時にはアイデンティティもしくは同一性とだけ言われる事もある。エリック・エリクソン (E・H・Erikson、1902年-1994年) による言葉で、青年期の発達課題である。

青年期は、「自分とは何か」「これからどう生きていくのか」「どんな職業についたらよいか」「社会の中で自分なりに生きるにはどうしたらよいか」といった問いを通して、自分自身を形成していく時期である。そして、「これこそが本当の自分だ」といった実感のことを自我同一性と呼ぶ。

p44. 絶対的価値体

p44. 辺境人

専らその距離の意識に基づいて思考と行動が決定されている人

p46. 超国家主義

近代国民国家において、自国の発展を志向するナショナリズムが極端な形にまで推し進められ、国家至上主義・軍国主義・侵略主義が結合した反動的国家・政治思想。

p48. エクスキューズ

excuse [英] (動詞)

弁解 (言い訳) する、容赦 (勘弁) する、などを意味する英単語。

p56. ABCD 包囲網

1941年に東アジアに権益を持つ国々が日本に対して行った貿易の制限に当時の日本が付けた名称。「ABCD」とは、制限を行っていたアメリカ (America)、イギリス (Britain)、オランダ (Dutch) と、対戦国であった中華民国 (China) の頭文字を並べたものである。

p56. スキーム

枠組みをもった計画」といった意味のギリシア語。

広く使われているものに http, ftp, mailto, file スキームがある。

p57. メンタリティ

意識する心理状態のこと。

p57. コスモロジカル→コスモロジー

宇宙論 (うちゅうろん、cosmology) あるいはコスモロジーとは、「宇宙」や「世界」などと呼ばれる人間をとりかこむ何らかの広がり全体[1]、広義には、それの中における人間の位置、に関する言及、論[2]、研究などのことである。

コスモロジーには神話、宗教、哲学、神学、科学（天文学、宇宙物理学）などが関係している。

p61. プロトコル

複数の者が対象となる事項を確実に実行するための手順等について定めたもの。日本語では「規定」「議定書」「儀典」などと意識される。英語では **protocol**

p63. カテゴリー

分類する。

p65. フィクション

任意の形式です物語がお得な情報の一部または全部

p67. オリジナリティ

何かに加工されたものの元となるもの。「独創的」「独自のもの」という意味もある。

p75. モチベーション

モチベーションとは、人が一定の方向や目標に向かって行動し、それを維持する働きのことです。「動機づけ」「やる気」、と呼ばれることもあります
2つの要因から構成。①「動因」（ドライブ）とよばれ、人の内部・心に入り、行動を引き起こします。②「誘因」（インセンティブ）です。これは人の外部にあり、この要因により人の行動は誘発されます。

p80. パラダイム転換期

分からない？

p86. ラディカル

過激。

p87. ソリューション

溶解。解決（法）。

p94. ユートピア

τοπιᾶ は最適ですコミュニティや社会の完全な所有している社会を - 政治 - 法律制度。

テクノロジー

Technology、科学技術

p96. アドバンテージ

前進や優位性という意味の英語(**advantage**)であるが、スポーツにおいては、反則を受けたチームが有利となる場合に罰則を適用しないことをいう。本項では、スポーツにおけるアドバンテージを取り扱う。

p97. マジヨリティ

majority。本来、「多数者」・「多数派」を意味する英語の言葉。

p102. エスタブリッシュメント

establishment 社会的な権威を持っている階層。
それを代表する支配階級・組織。

p115. イデオロギー

イデオロギー (独: Ideologie, 英: ideology) とは観念の体系。文脈によりその意味するところは異なり、主に以下のような意味で使用される。意味内容の詳細については定義と特徴の項目を参照されること。現在使われるほとんどの用例では、イデオロギーに政治的な意味が含まれていることが多い。

p120. ネゴシエーション

対話。交渉。

(通信用語) サーバとクライアントが接続を成立させる前に行うやり取り。

p126. マインド

心。精神。

p129. フレーズ

句・文法上の単語の集まり。慣用句、決まり文句、キャッチフレーズ (キャッチコピー) も参照。メロディ (旋律) のひと区切り。楽句。

p133. トリッキー

意表を突いた、奇をてらった、あるいは『ミスを誘う引っ掛け』が用意されている仕掛けのこと。

p133. ヒートアップ

熱くなること。興奮すること。

p134. パセティック

哀れをさそうさま。また、感動的なさま。

p138. シラバス

概要と要約のトピックに覆われて教育や訓練 コース。

p138. ブレークスルー

ビジネスの場合では敵陣突破、計画の成功、企業業績の急成長などの意味で使われることが多い。

p139. (一発) リジェクト

学術論文誌(等)への投稿が不採用となること。

品質不良により、検収されない (しない) こと。

p139. エビデンス (・ペースト)

証拠・根拠。

ある治療法がある病気・怪我・症状に効果があることを示す証拠、検証結果。

作成したプログラム、サブシステムが想定どおりに動く (動いた) ことを示す証拠、検証結果。

p139. ペースト

ペースト (paste) は、流動性と高い粘性のある物質。多くは懸濁した分散系である。

p139. パフォーマンス

表現。

性能・才能。機械や人の持つ能力。

p139. ライティング (・スタイル)

書くこと、書き込み。照明。

139. スタイル

スタイル (英語:Style) は、日本語では文体、様式、型、種類、流行、品位、芸風などの意味を持つ。

p148. オープンマインド

多くの価値観を受け入れること。多くの人を受け入れること。

p150. ドラマツルギー

ドラマの製作手法。ドラマトウルギーとも。

起承転結の、メリハリの付け方から、細かな人物設定にいたるまで。その方策。テキスト・レベルでの、既なる演出。

古代ギリシア語の「ドラーン」が「ドラマ」の語源で、その意味は「行動する」ということ。

社会学用語一種として、ロールプレイング (役割演技・印象操作) を営むことによって、社会と個人の関係が成り立つという分析手法です。

p154. フェイク

フェイク (Fake)。偽物、模造品の意味。

p163. ここがロドスだ。・・・

イソップ寓話に収められた「ほら吹き男」の話に出てくる言葉で、

「そんな証言は要らない。君が大跳躍をしたと言うなら、ここがロドスだ、ここで跳べ！」と言った、という話。

「ここがロドスだ、ここで跳べ！」 山川健一作

p164. アポリア

「行き詰まり」「問題解決能力の欠如」「困惑」「当惑」の意味。

p165. カムアウト

これまで公にしていなかった自らの出生や病状、性的指向等を表明すること。カミングアウト。

p169. パセティック

衰れをさそうさま。また、感動的なさま。

p170. チェシャ猫

『不思議の国のアリス』

耳まで裂けていそうな大きな口でにやにや笑っているのが一番の特徴。すごく長い爪とたくさんの歯をもっている、アリスには性質のよさそうな猫に見えた。この猫、体を自由に消したり、頭部だけを残して体だけを消すといったこともでき、神出鬼没で、森の中だろうが、女王の前だろうがおかまいなしにあらゆる場所に出現する。

p170. マッピング

地図作成、写像、対応付け。

p170. カテゴリー

範疇。

p171. タイムラグ

時間のずれ。

p186. ベネフィット

利益。

p188. アクロバシー

曲芸。

p188. リソース

資源。

p192. ブリコルール

ブリコラージュ (Bricolage) は、「寄せ集めて自分で作る」「ものを自分で修繕する」こと。「器用仕事」とも訳される。

ブリコラージュする職人などの人物を「ブリコルール」(bricoleur) という。ブリコルールは既にある物を寄せ集めて物を作る人であり、創造性と機智が必要とされる。

p193. 悲しき熱帯

1955年にフランスで刊行された文化人類学者クロード・レヴィ＝ストロースの著書である。

思想、特に優れた未開社会の分析と、ヨーロッパ中心主義に対する批判。

p193. マド・グロツ

マトグロツはポルトガルで「深い森」を意味する言葉で、思想家の内田樹さんが命名。

p199. アプリオリ

経験的認識に先立つ先天的、自明的な認識や概念。カントおよび新カント学派の用法。

カントによれば時間と空間はアプリオリな概念。なぜならこの二つは、あらゆる経験的認識に先立って認識されている概念。

p215. メタ・メッセージ

あるメッセージがもっている本来の意味をこえて、別の見方・立場からの意味を与えるメッセージ。

p216. コミュニケーション

複数の人間や動物などが、感情、意思、情報などを、受け取りあうこと、あるいは伝えあうこと。

p219. ロジック

論理。

p221. 難語症

ディスレクシア Dyslexia

p224. 表意文字と表音文字の併用言語

漢字——表意文字 (ideogram) ——図像

かな (はらがな、かたかな) ——表音文字 (phonogram) ——音声

特徴：①現在、併用言語は日本だけ、②文字と音声を利用する言語、③言語を脳の2ヶ所で並列処理、④マンガ脳を育てた、

p226. イノベーション

物事の「新機軸」「新しい切り口」「新しい捉え方」「新しい活用法」(を創造する行為) のこと。

p227. バンド・デシネ

ベルギー・フランスを中心とした地域の漫画のことである。略称はB.D.(ベデ)。

p227. リテラシー

言語により読み書きできる能力」を指す。「識字」

ある分野の事象を理解・整理し、活用する能力」一般をリテラシーと称する場合もある。

p232. アレフ

ヘブライ文字の第1文字 (א)。「アーレフ」ともいう。

p233. 神聖四文字 (テトラグラム)

ヤハウェ (YHVH, YHWH, JHVH, JHWH, IHVH, יהוה, yahweh) は、旧約聖書中の、神 (結果的には唯一神) を表すヘブライ語の単語を、推定の上、音訳したものである。

p233. タルムード

モーセが伝えたもう一つの律法とされる「口伝律法」を収めた文書群である。6部構成、63編から成り、ラビの教えを中心とした現代のユダヤ教の主要教派の多くが聖典として認めており、ユダヤ教徒の生活・信仰の基となっている。

p233. カバリスト

ユダヤ教の伝統に基づいた創造論、終末論、メシア論を伴う神秘主義思想である。独特の宇宙観を持っていることから、しばしば仏教の神秘思想である密教との類似性を指摘されることがある。

p236. ジェンダー

先天的・身体的・生物学的性別を示すセックス (英語: sex) に対する、「社会的・文化的な性のありよう」のことを一般に日本ではジェンダーという。

p236. 真名

土着語—仮名— 女性語—本音—生な感情など
外来語—真名 (漢文)—男性語

p236. コロキアル

(文語に対して) 口語の。日常会話の。

p238. パラフーズ

他の言葉で元々の文や一節を言い換えること。主に修辞学やクラシック音楽の技法として使われる。

p238. コーティング

樹脂・薬品等で処理することによって素材*1表面を薄い皮膜で覆い、素材を保護したり、機能性をもたせること。また、その皮膜自身を指す。

p239. ハイブリット

2つ (またはそれ以上) の異質のものを組み合わせ一つの目的を成すものを言う。

p241. トッピング

料理において仕上げの段階で飾りとなる食品を盛り付ける調理法。

p242. ローカル (ローカリティ)

一定の地方、地域、またそこに限られた特有の物や状態のこと。主な例として文化、風習、方言、民謡など。

p242. トランジット

通過、横断。一時寄港。

p245. フェミニズム

女性の権利を拡張しようとする思想・運動、性差別に反対し女性の解放を主張する思想・運動などの総称。

p245. カノン

ドイツの作曲家ヨハン・パッヘルベルがバロック時代中頃の 1680 年付近に作曲したカノン様式の作品である。

p245. プロパガンダ

特定の思想・世論・意識・行動へ誘導する宣伝行為である。

p248. ドメスティック

家庭的であるさま。家族的であるさま。また、家事に関するさま。

自国・国内に関するさま。

p250. キングメーカー

キング（比喩的に最高権力者を意味するが、国王そのものである場合もある）などの選出や退陣に裏方で大きな影響力を持つ人物のこと。

以上